

Данные для разных размеров приведены последовательно через тире.
Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам.

113 А, В Платья

Размеры для невысоких 17, 18, 19, 20, 21

Длина от талии 60 см.

Вам потребуется:

Платье А. Валяный лоден 1,80 м шириной 150 см для всех размеров; флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Платье В. Бизластичное плотное трикотажное полотно шириной 150 см: бордового цвета — 1,45 м, цвета розового дерева — 0,50 м. Приклад — см. платье А.

Рекомендуемые ткани: держащие форму плательные ткани с эластаном или без него.

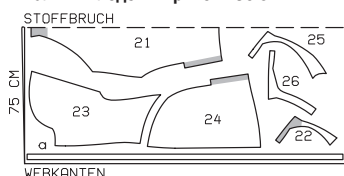
Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на разную длину рукавов для моделей 113 А и 113 В.

Планы раскладки

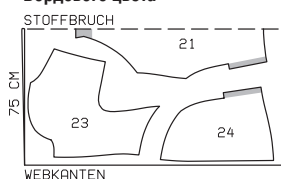
Платье А

Валяный лоден шириной 150 см

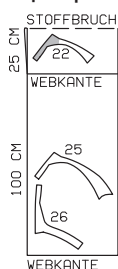


Платье В

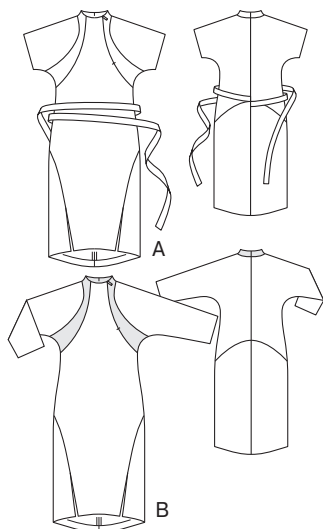
Бизластичное плотное трикотажное полотно шириной 150 см
Бордового цвета



Цвета розового дерева



Вдвое складывать ткань/трикотажное полотно лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань/трикотажное полотно лицевой стороной вверх. Асимметричные детали 25 и 26 наложить на лицевую сторону ткани/трикотажного полотна стороной с надписями вверх.



Детали 21–26

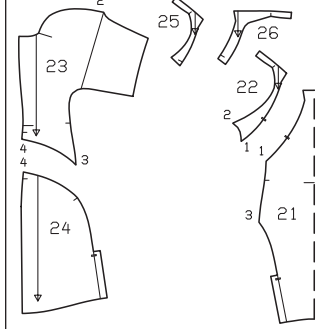
размер 17

размер 18

размер 19

размер 20

размер 21



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья и низа рукавов — 4 см. Не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа рукавов: для платья А — у нижних срезов, для платья В — у обоих срезов. Платье А: завязки выкроить без припусков, срезы завязок остаются необработанными.

Раскрой:

Платье А

Из валяного лодена:

21 Перед со сгибом

1x

22 Вставка переда, цельнокроеная с задним воротником-стойкой 2x

23 Верхняя часть спинки, цельнокроеная с рукавом 2x

24 Нижняя часть спинки 2x

25 Правая обтачка переда 1x

26 Левая обтачка переда 1x

а) 2 завязки длиной по 142–150–158–166–174 см и шириной по 3 см.

Платье В

Из бизластичного плотного трикотажного полотна бордового цвета:

21 Перед со сгибом 1x

23 Верхняя часть спинки, цельнокроеная с рукавом 2x

24 Нижняя часть спинки 2x

Из бизластичного плотного трикотажного полотна цвета розового дерева:

22 Вставка переда, цельнокроеная с задним воротником-стойкой 2x

25 Правая обтачка переда 1x

26 Левая обтачка переда 1x

Платье А, В

Прокладка: см. участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию, при этом цельный шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Платье А

■ Правую вставку переда притачать к переду, контрольная метка 1. Вдоль краев разреза переда и левой вставки переда притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 2. Левую вставку переда притачать к переду от контрольной метки 1 до потайной застежки на молнию. Припуски шва разутюжить.

■ Вставки переда притачать к цельнокроеной с верхними частями спинки рукавам, далее детали воротника-стойки втачать в горловины верхних частей спинки, для этого припуски спинки надсечь у поперечных меток. Припуски швов притачивания вставок разутюжить, припуски швов втачивания деталей воротника заутюжить на детали воротника.

■ Верхние части спинки отвернуть на перед лицевой стороной к лицевой стороне, совместив линии боковых швов и швов рукавов. С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов от контрольной метки 3 и шов рукава. На участках скругления припуски швов надсечь в нескольких местах. Припуски швов разутюжить.

■ Нижние части спинки притачать к верхним частям спинки от контрольных меток 4 и к переду до меток разрезов. Припуски швов разутюжить.

■ Концы завязок приметать один возле другого к среднему срезу одной части спинки между поперечными метками. Выполнить средний шов по спинке до верхнего среза воротника. Припуски шва разутюжить.

■ На обтачках стачать задние средние срезы и левые боковые срезы ниже метки поперечной метки. Обтачку приколоть к срезу горловины переда и верхнему срезу заднего воротника-стойки лицевой стороной к лицевой стороне. У потайной застежки на молнию концы обтачки отвернуть, не доходя по ок. 5 мм до размеченных линий швов, приколоть к срезу горловины. На платье припуски по краям разреза (потайная застежка на молнию) отвернуть на лицевую сторону и приколоть к срезу горловины поверх обтачки. Проложить строчку вдоль среза горловины переда и верхнего среза заднего воротника-стойки. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку и припуски по краям разреза отвернуть на изнаночную сторону. Внутренний срез обтачки разложить поверх шва втачивания заднего воротника-стойки, не подворачивая. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов втачивания заднего воротника-стойки. Оставшиеся свободными внутренние срезы обтачки пришить к припускам швов.

■ Нижние уголки платья выполнить конвертом. Припуски на подгибку низа платья и припуски по краям разрезов отвернуть на лицевую сторону и стачать наискосок. Припуски косых швов срезать до ширины по 5 мм и разутюжить. Припуски на подгибку низа и припуски по краям разрезов отвернуть на изнаночную сторону и пришить вручную.

■ Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

Платье В

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами: детали кроя из трикотажных полотен стачиваются специальным эластичным стежком или узким зигзагообразным стежком. Подгибка низа настрачивается двойной иглой для сохранения ее эластичности.

■ Платье шить так же, как платье А, но без завязок.

Это надо знать

Потайная застежка на молнию

Потайные застежки-молнии выпускаются только длиной 22, 40 и 60 см. Застежка-молния должна быть длиннее разреза для застежки минимум на 2 см, она притачивается перед выполнением шва выше или ниже разреза, т. е. при полностью открытых срезах. Для притачивания потайной застежки-молнии требуется специальная лапка швейной машины, которая входит в обязательный комплект лапок ко многим современным швейным машинам.

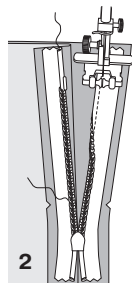
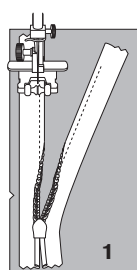
Притачать застежку-молнию:

Потайную застежку-молнию открыть и прижать спираль ногтем большого пальца так, чтобы можно было увидеть «линию шва» между тесьмой и спиралью. Открытую застежку-молнию наложить внешней стороной на лицевую сторону изделия вдоль одного края разреза (1). Чтобы застежка-молния была притачана точно по размеченной линии шва, надо определить интервал между краем тесьмы застежки-молнии и срезом ткани: ширина припуска на шов минус 1 см ширины тесьмы = расстояние до среза ткани. Верхний конец тесьмы застежки-молнии приколоть к ткани булавкой на

нужном расстоянии — см. выше. Нижний конец тесьмы застежки-молнии выступает за нижний конец разреза. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки справа от иглы. Застежку-молнию притачать от верхнего конца до метки разреза. Закрывать застежку-молнию.

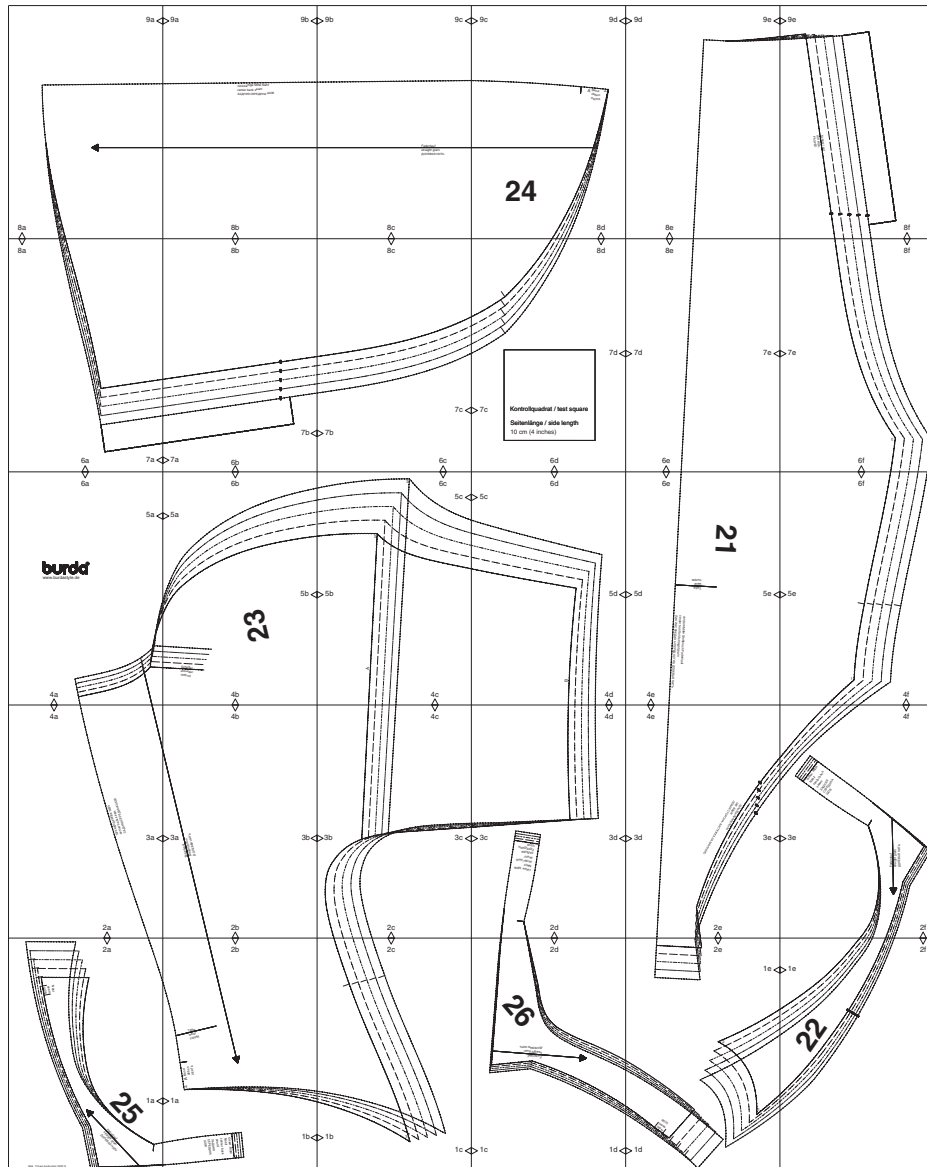
Вторую тесьму застежки-молнии наложить внешней стороной на лицевую сторону ткани вдоль другого края разреза и приколоть верхний конец тесьмы одной булавкой. Застежку-молнию снова открыть. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки слева от иглы (2). Тесьму настроить от верхнего конца до метки разреза. Закрывать застежку-молнию.

Стачать срезы деталей кроя ниже метки разреза для застежки, отвернув нижний свободный конец застежки-молнии на припуски на шов и начав шов максимально близко к последним стежкам швов притачивания застежки-молнии. Излишний конец застежки-молнии срезать и окантовать лоскутом ткани.



burda Download–Schnitt

Modell 113 Burda Style 10/2015



Copyright 2015 by Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda Platz 2, D-77652 Offenburg

Sämtliche Modelle, Schnittteile und Zeichnungen stehen unter Urheberschutz, gewerbliches Nacharbeiten ist untersagt.

Der Verlag haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Handhabung des Schnitts, der Materialien, unsachgemäße Ausführung der Tipps und Anleitungen oder unsachgemäße Nutzung der Modelle entstehen.

2a

Nahť
seam
шов

25

1a

Fadenlauf
straight grain
ДОЛЕВАЯ НИТЬ

2b

Taille
waist
ТАЛИЯ

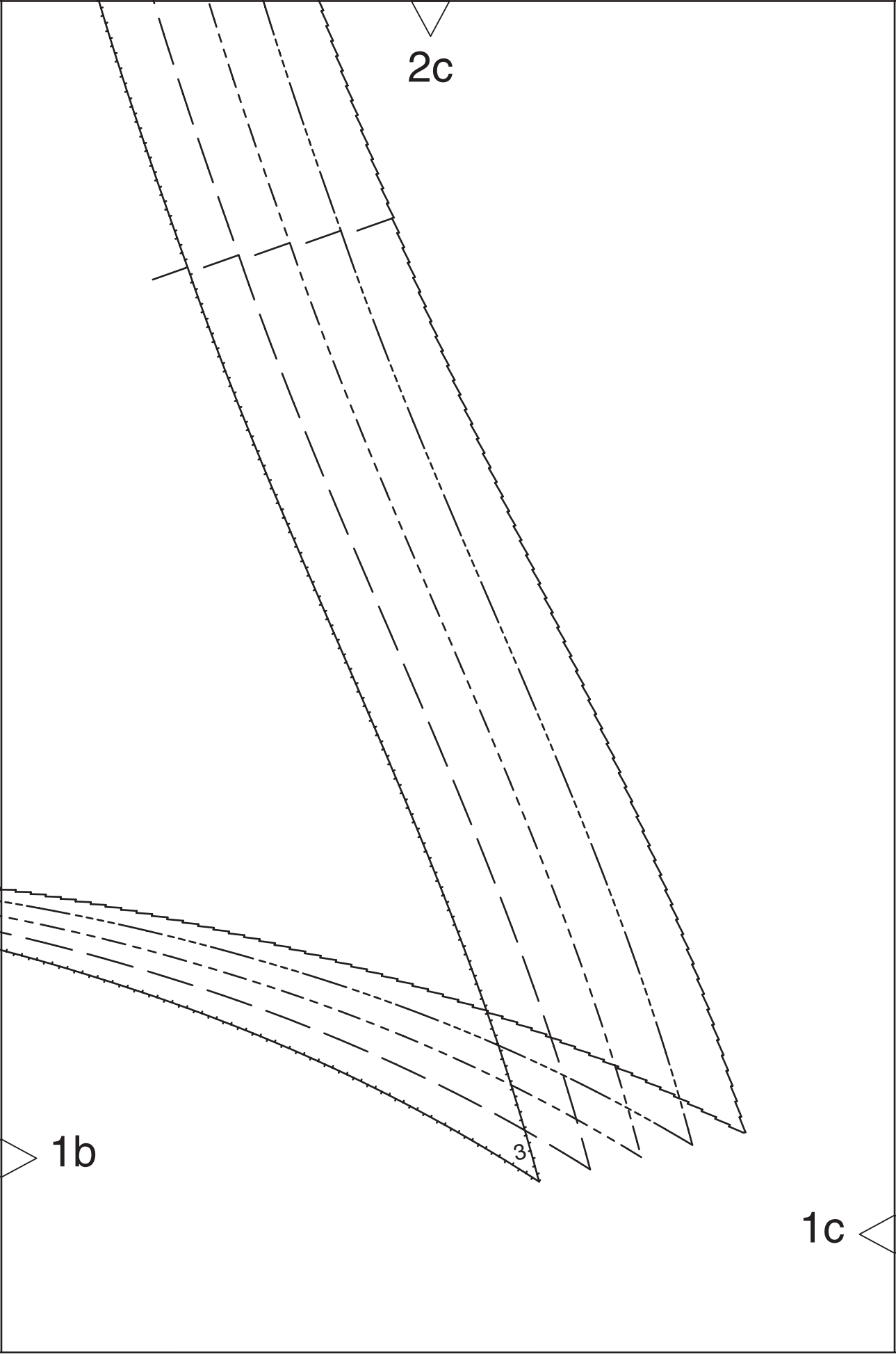
A Band
ribbon
ЛЕНТА

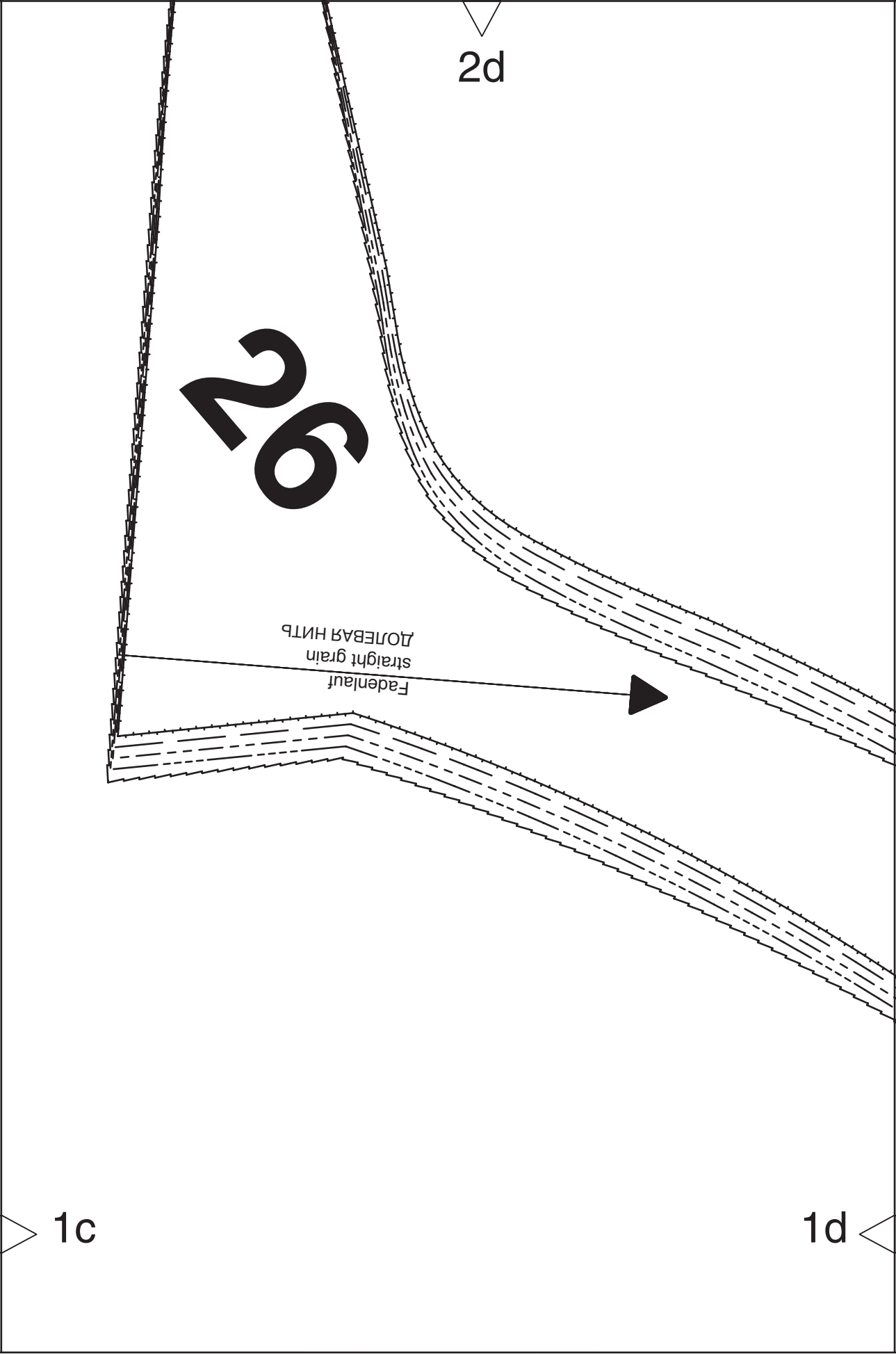
4

1a

rückw. Mitte
Naht/
center back
seam/
ЗАДНЯЯ
СЕРЕДИНА
ШОВ

1b





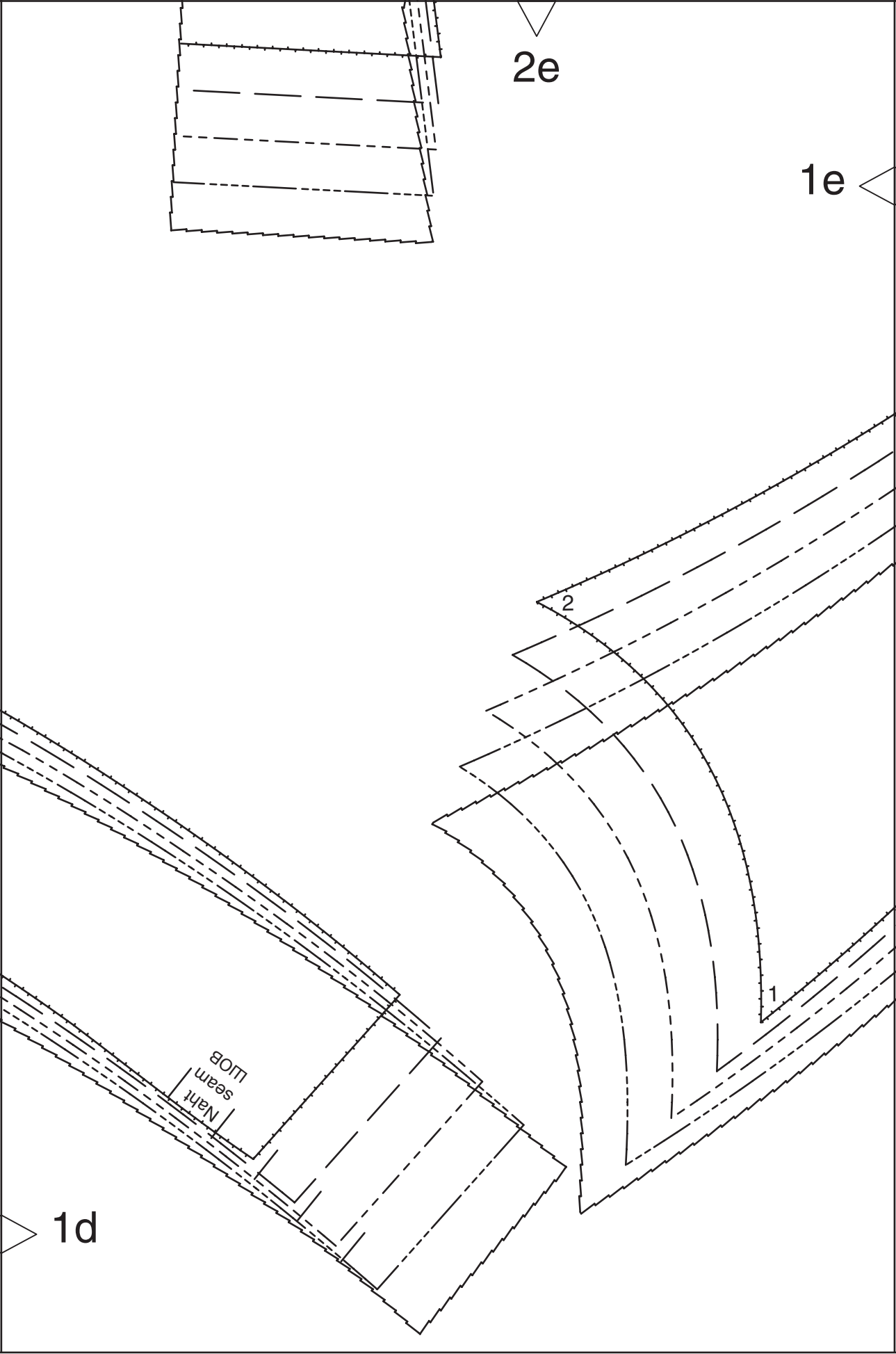
2d

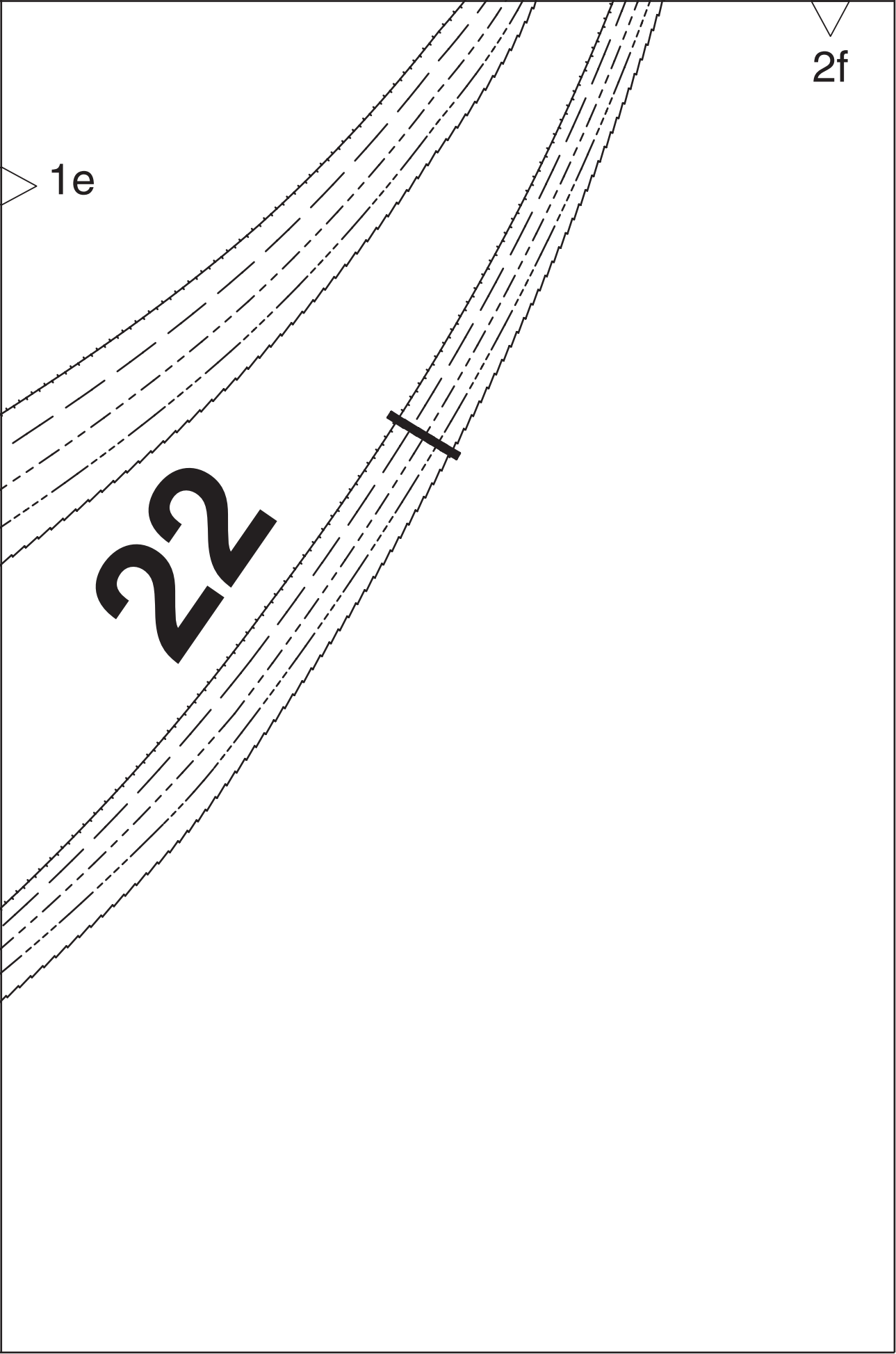
26

ДЛЯ ПРЯМОГО
НАПРАВЛЕНИЯ
straight grain
Fadenlauf

1c

1d





1e

2f

22

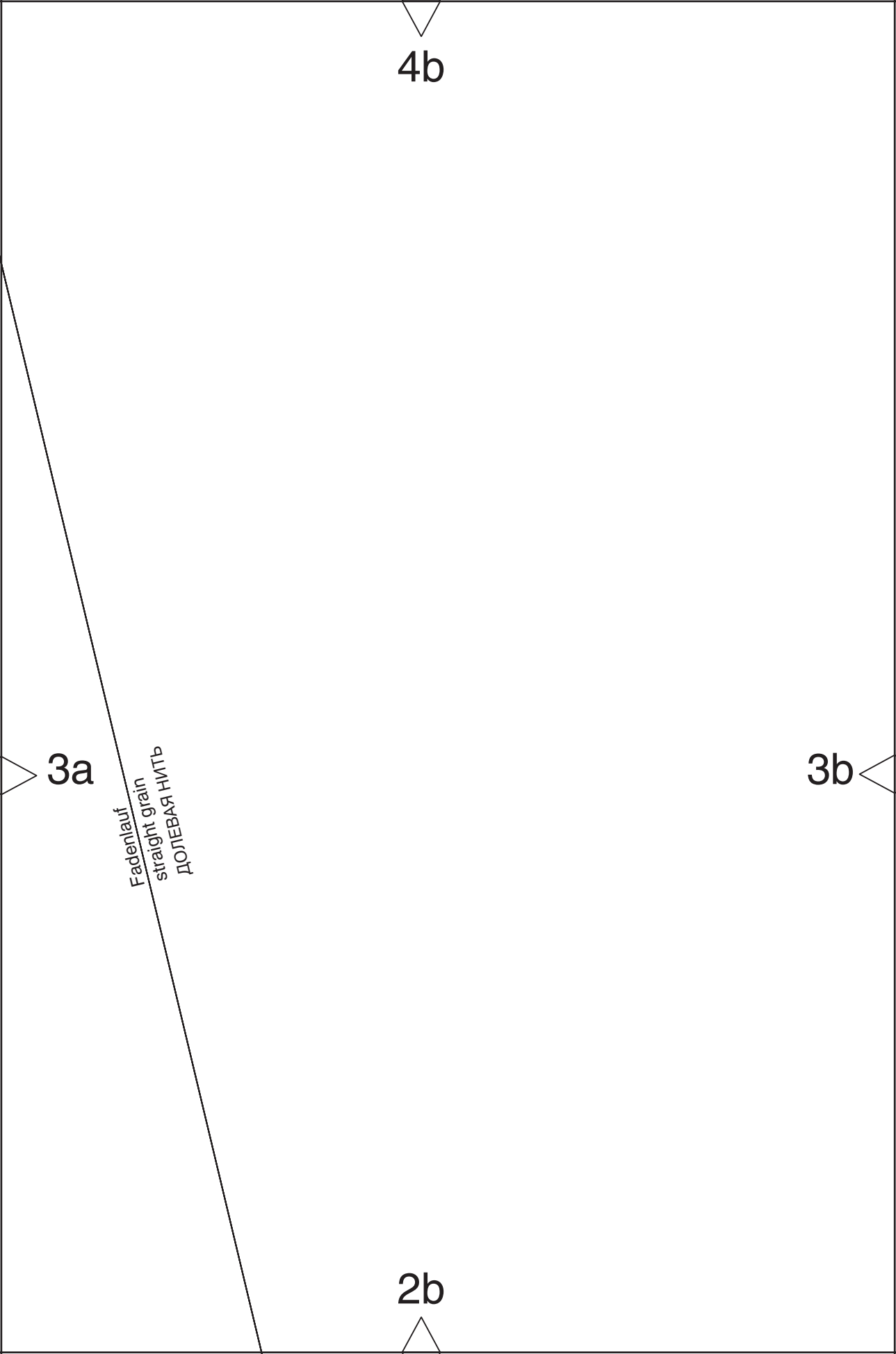
1

4a

2a

3a

rückwärtige Mitte Naht
center back seam
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОВ



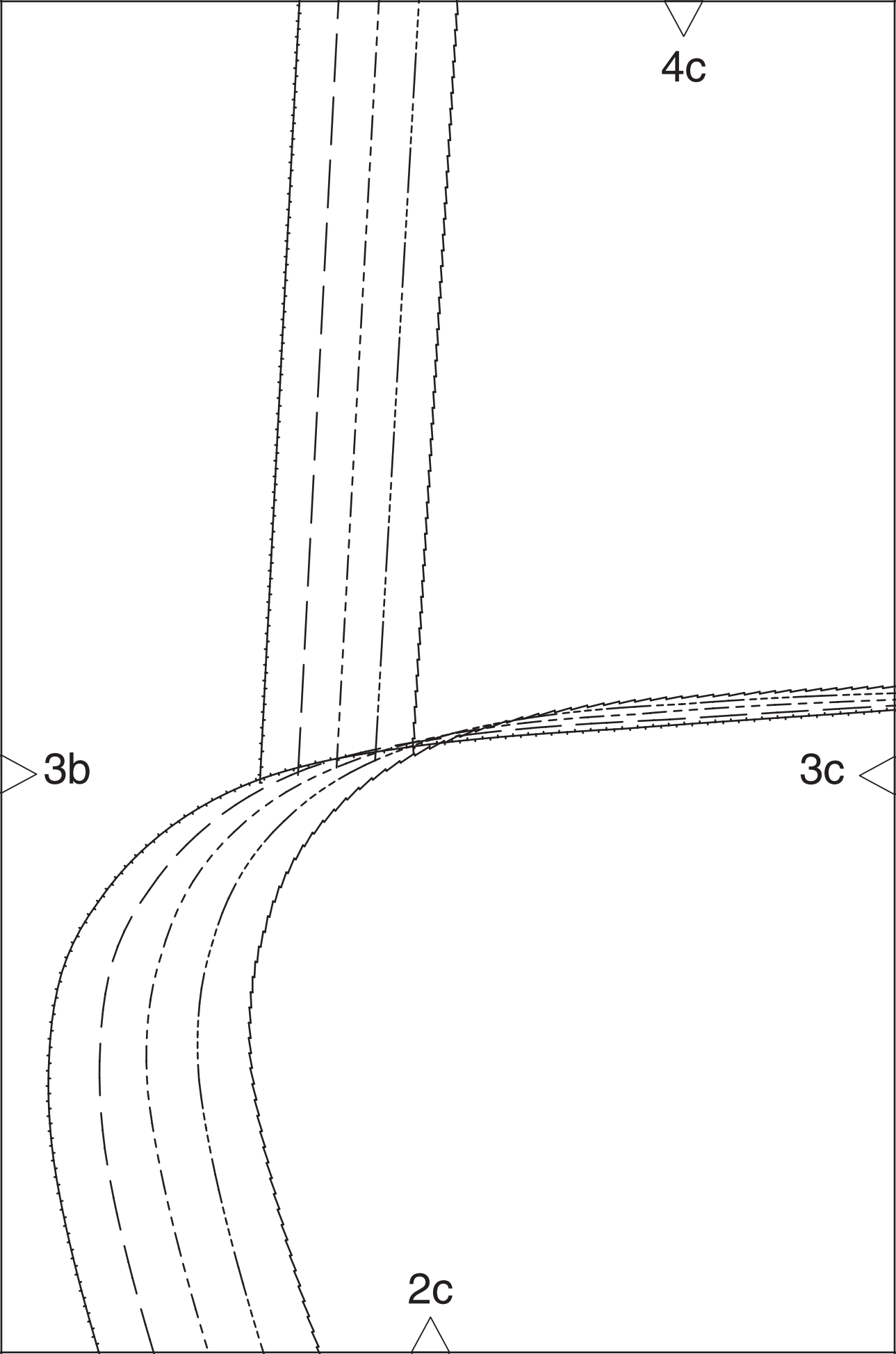
4b

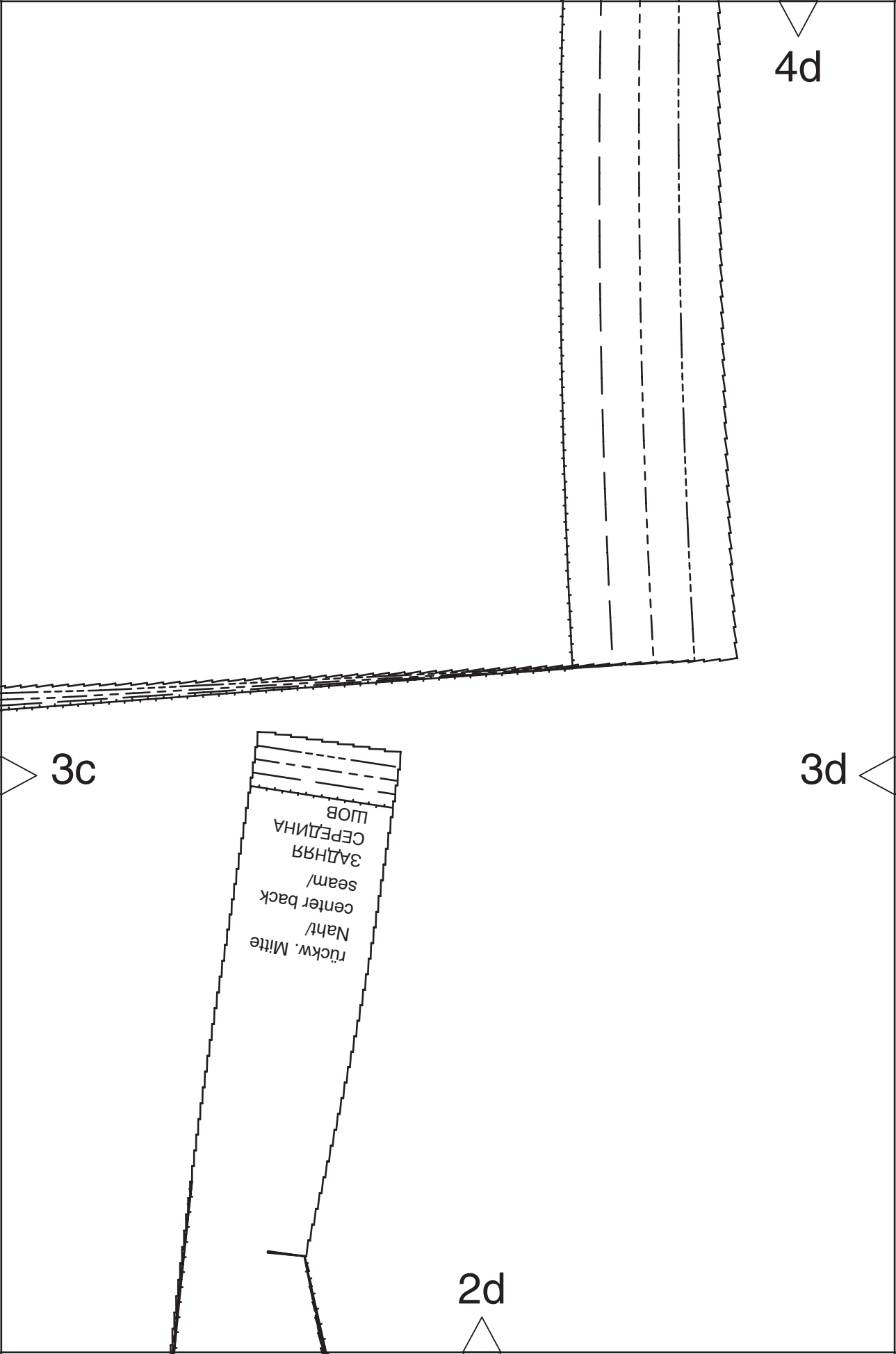
2b

3a

3b

Fadenlauf
straight grain
ДОЛЕВАЯ НИТЬ





4d

3c

3d

2d

рюкв. Mitte
Naht/
center back
seam/
ЗАДНЯЯ
СЕРЕДИНА
ШОБ

4e

3d

3e

2e

links Reißverschluss
left zipper
ЛЕВАЯ СТОРОНА-ЗАКРЕПКА НА МОТНИЛО

4f

rückw. Mitte
Naht
center back
seam/
ЗАДНЯЯ
СЕРЕДИНА
ШОВ

3e

Fadenlauf
straight grain
ДОЛЕВАЯ НИТЬ

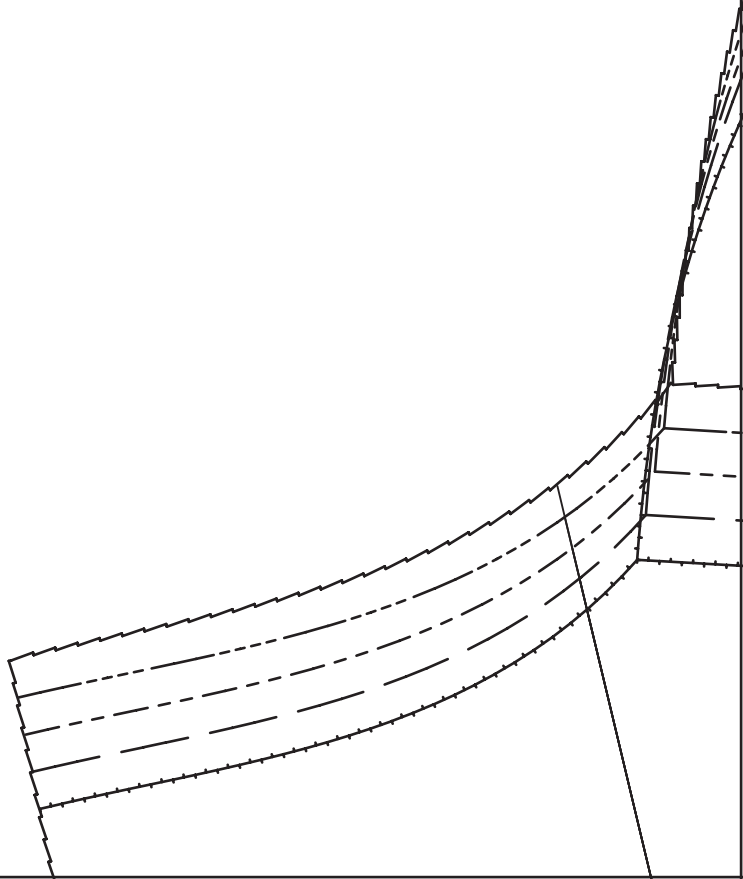
2f

6a

5a

burda[®]
www.burdastyle.de

4a



6b

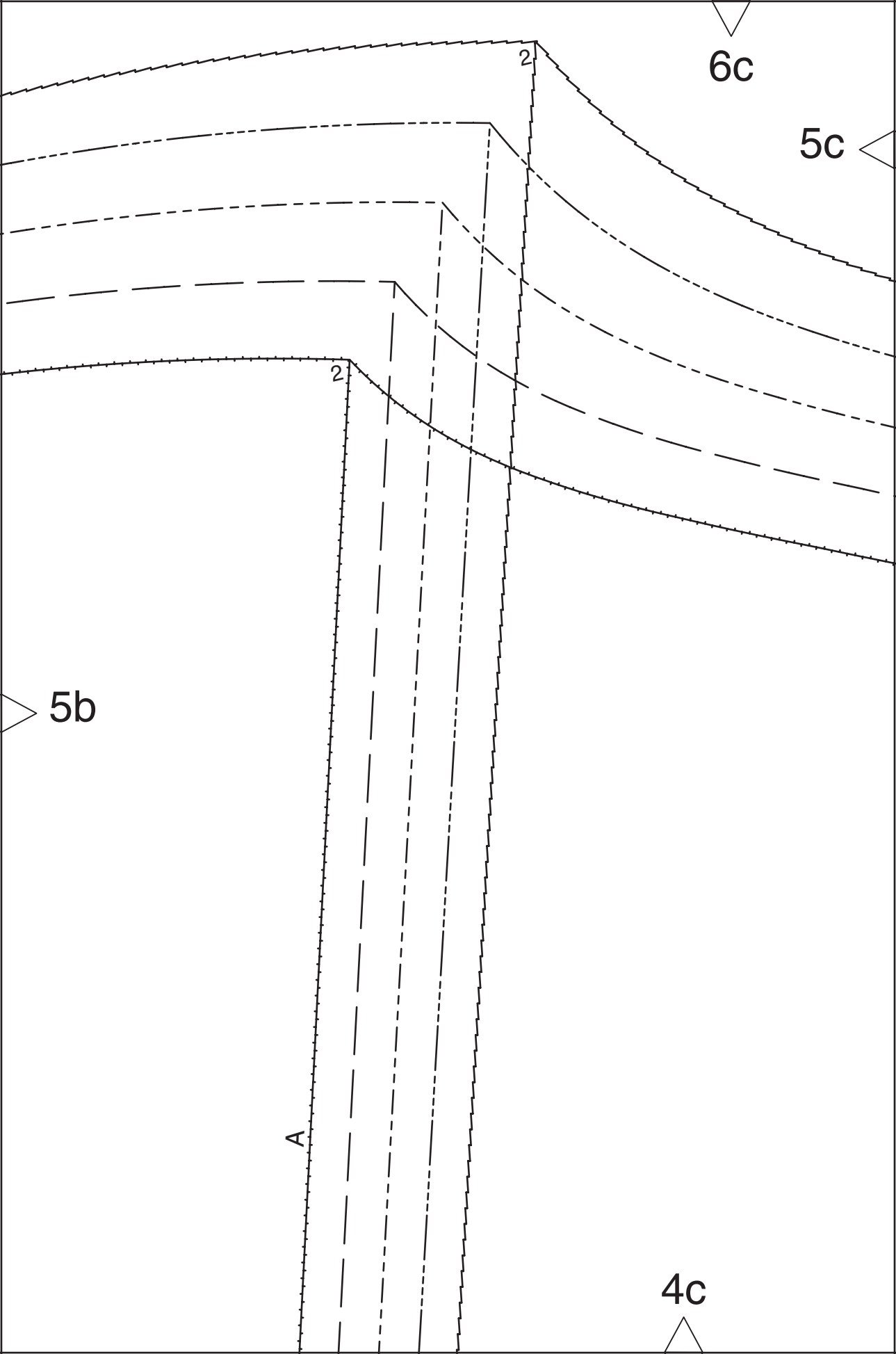
5a

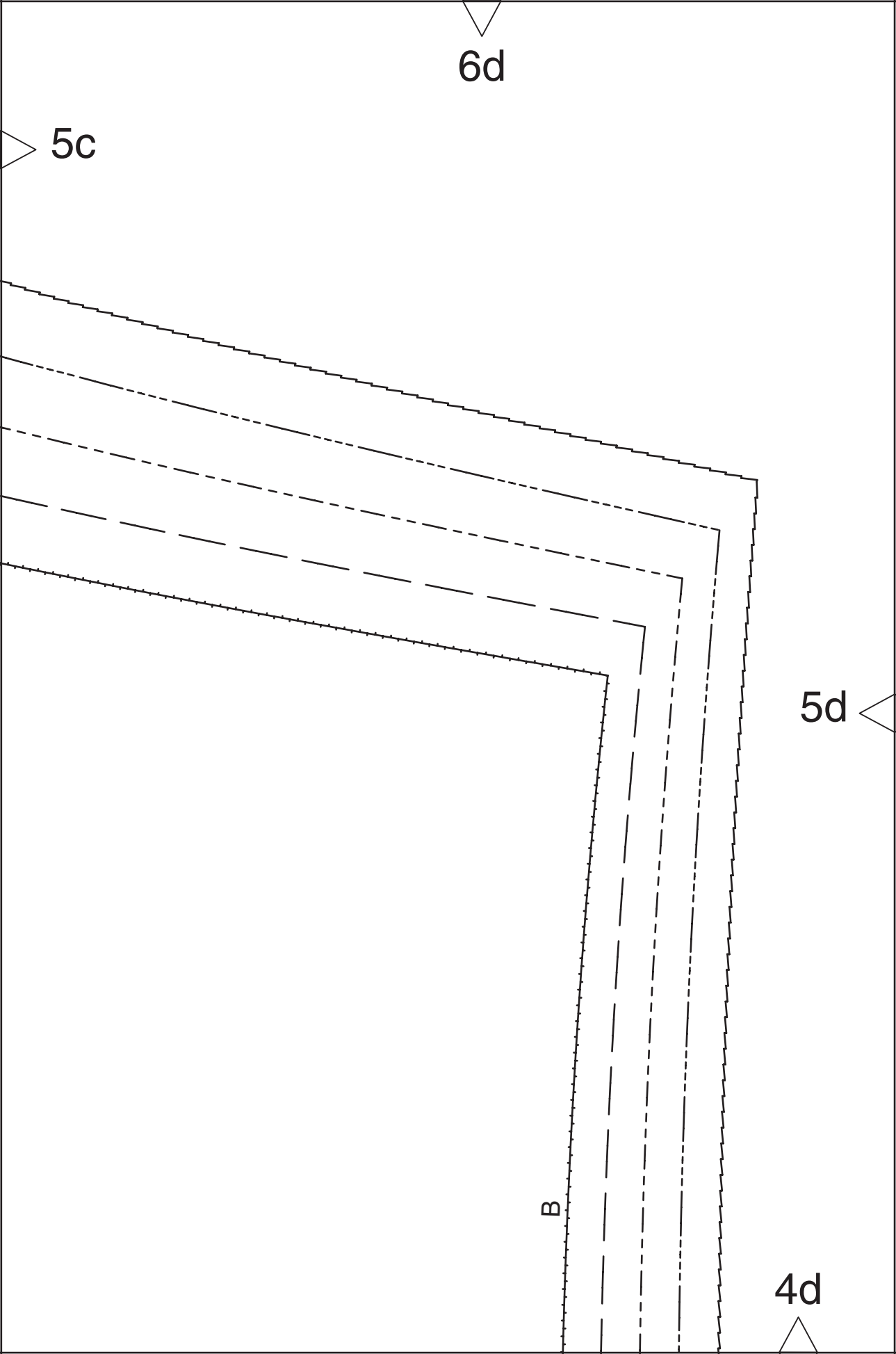
5b

23

Schulter
shoulder
ПЛЕЧО

4b





21

Taille
Waist
ТАЛИЯ

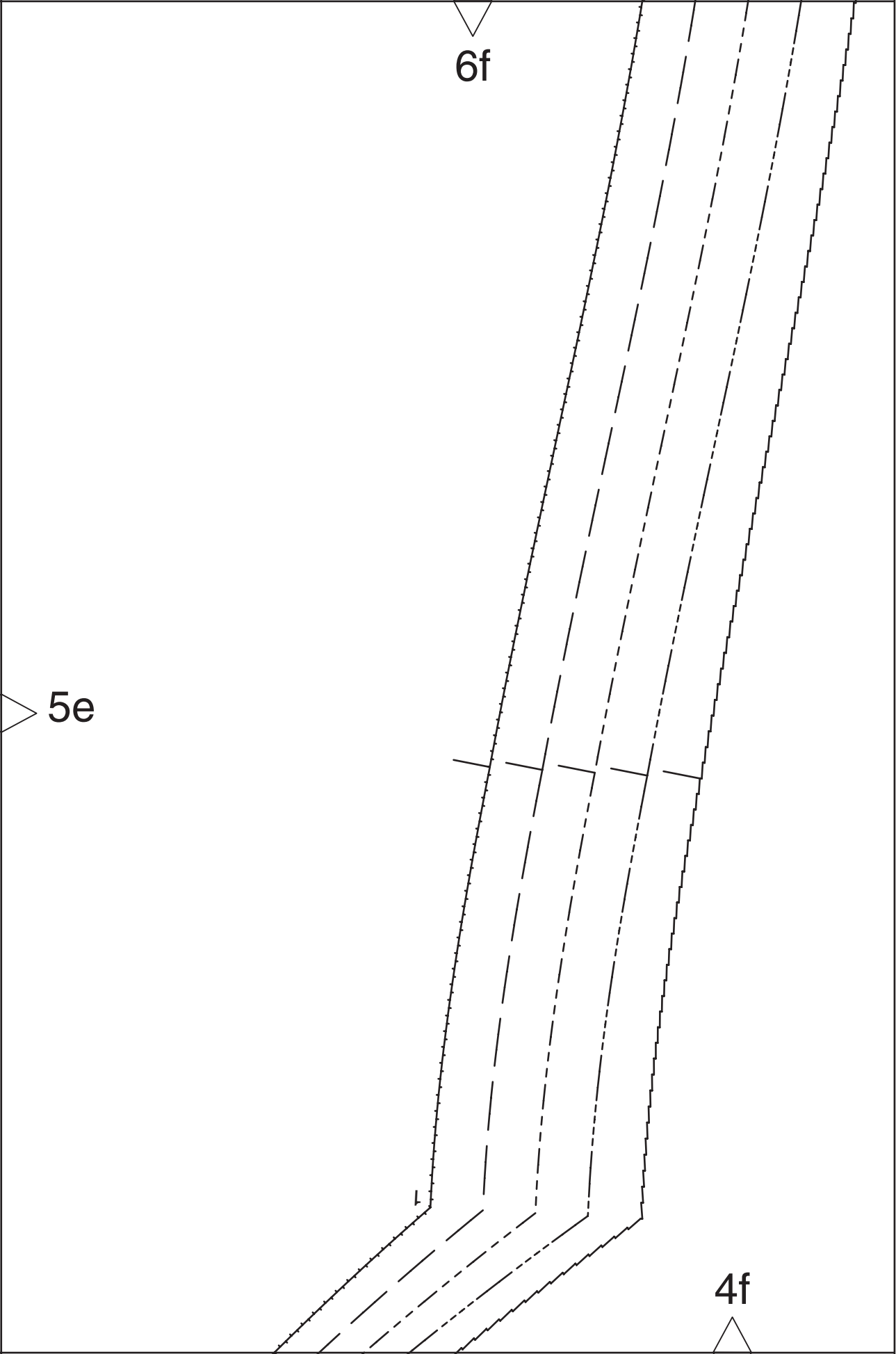
vordere Mitte Stoffbruch Fadenlauf
center front fold straight grain
ЛИНИЯ СЕРЕДИНЫ ПЕРЕДА С ГИБ ДОЛЕВАЯ НИТЬ

6e

5d

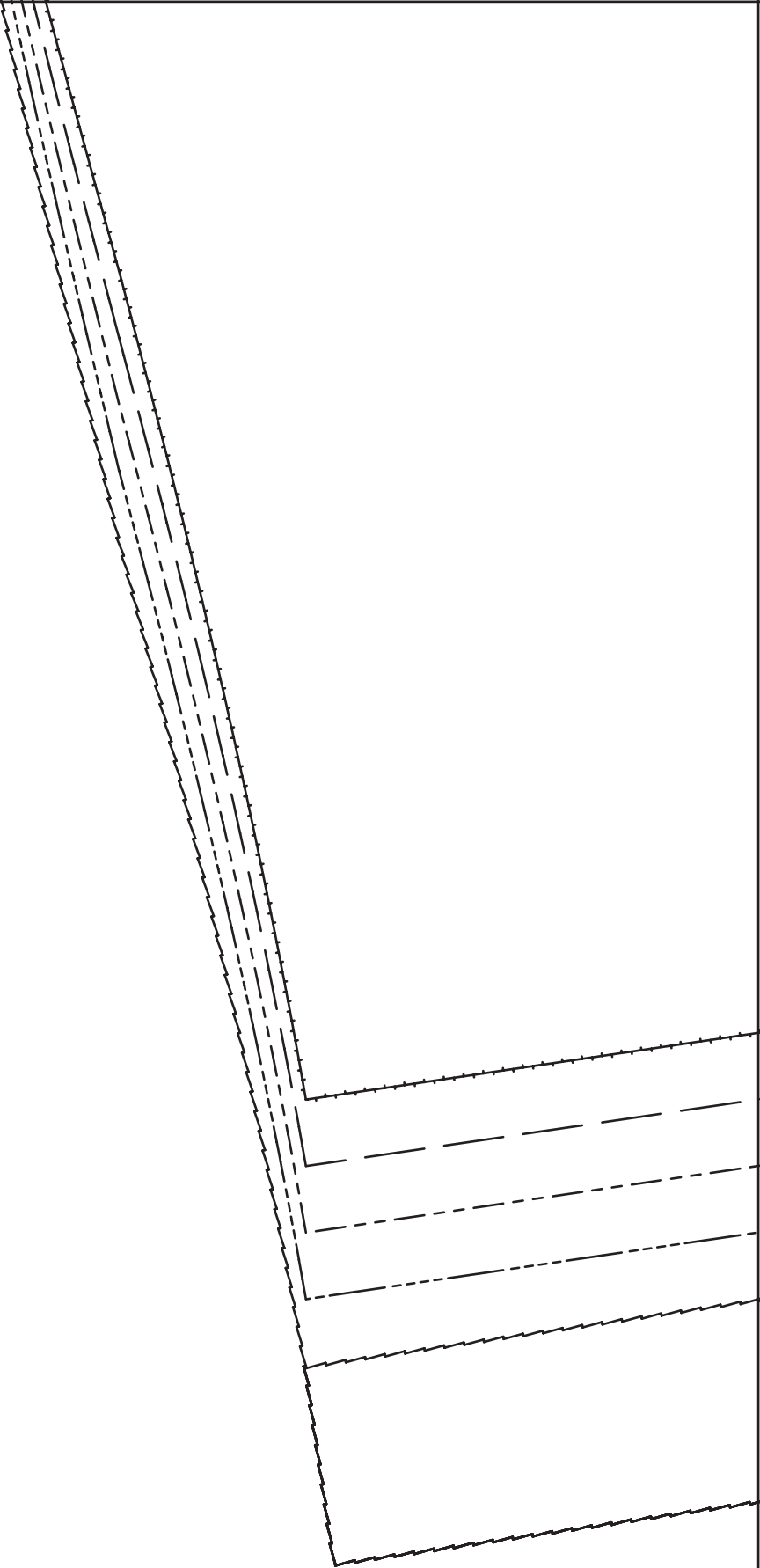
5e

4e





8a



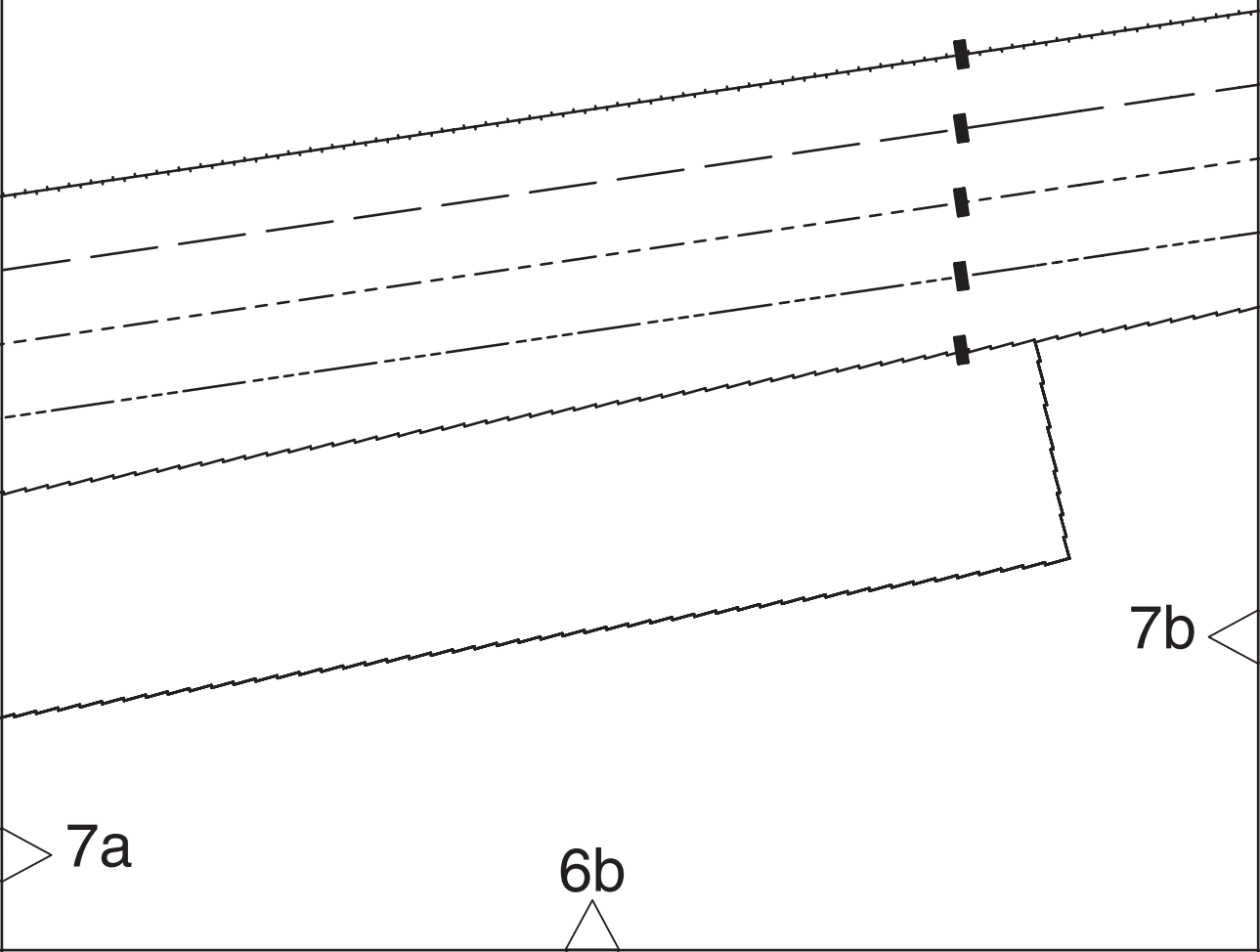
6a



7a



8b



7b

6b

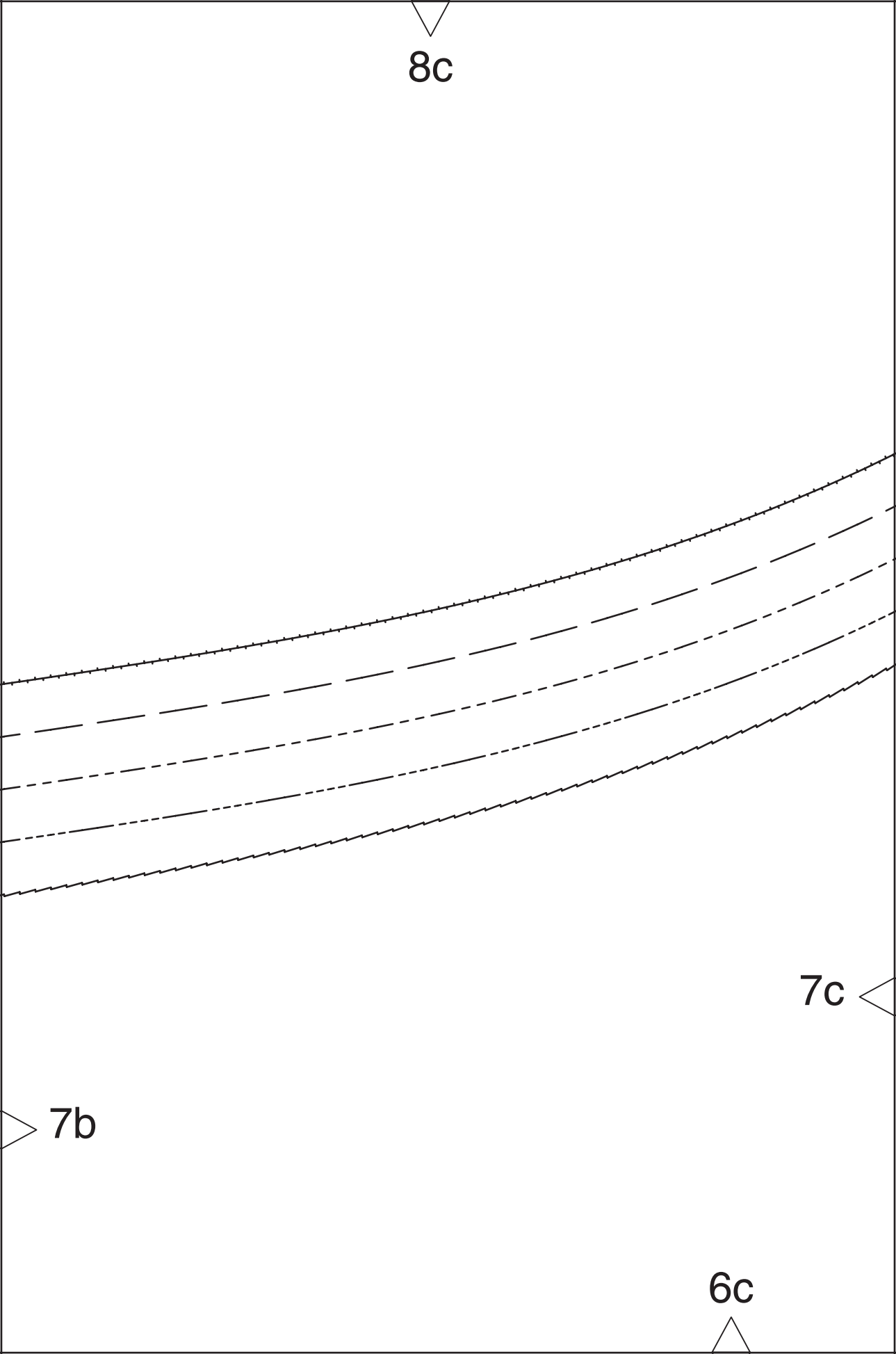
7a

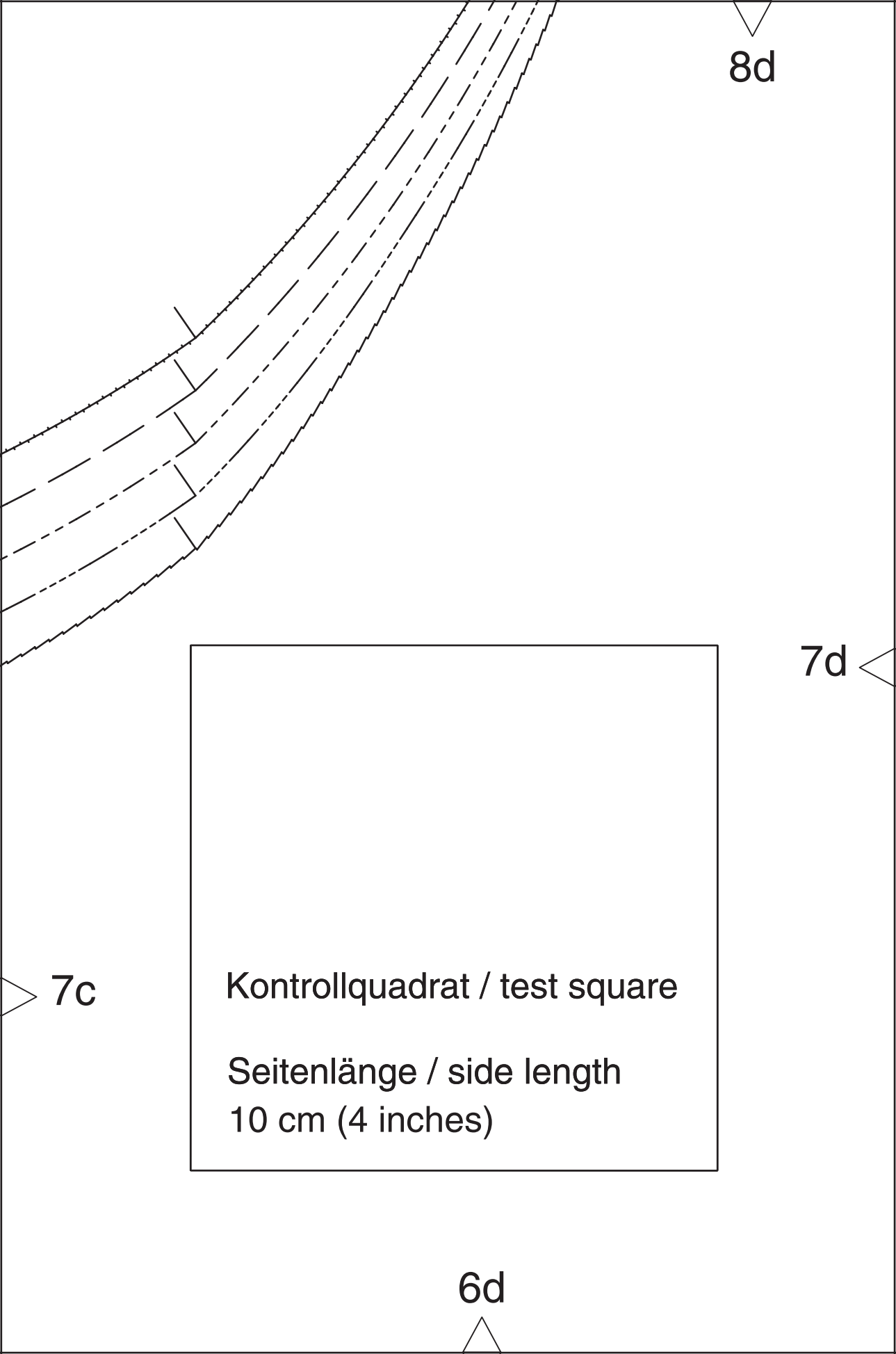
8c

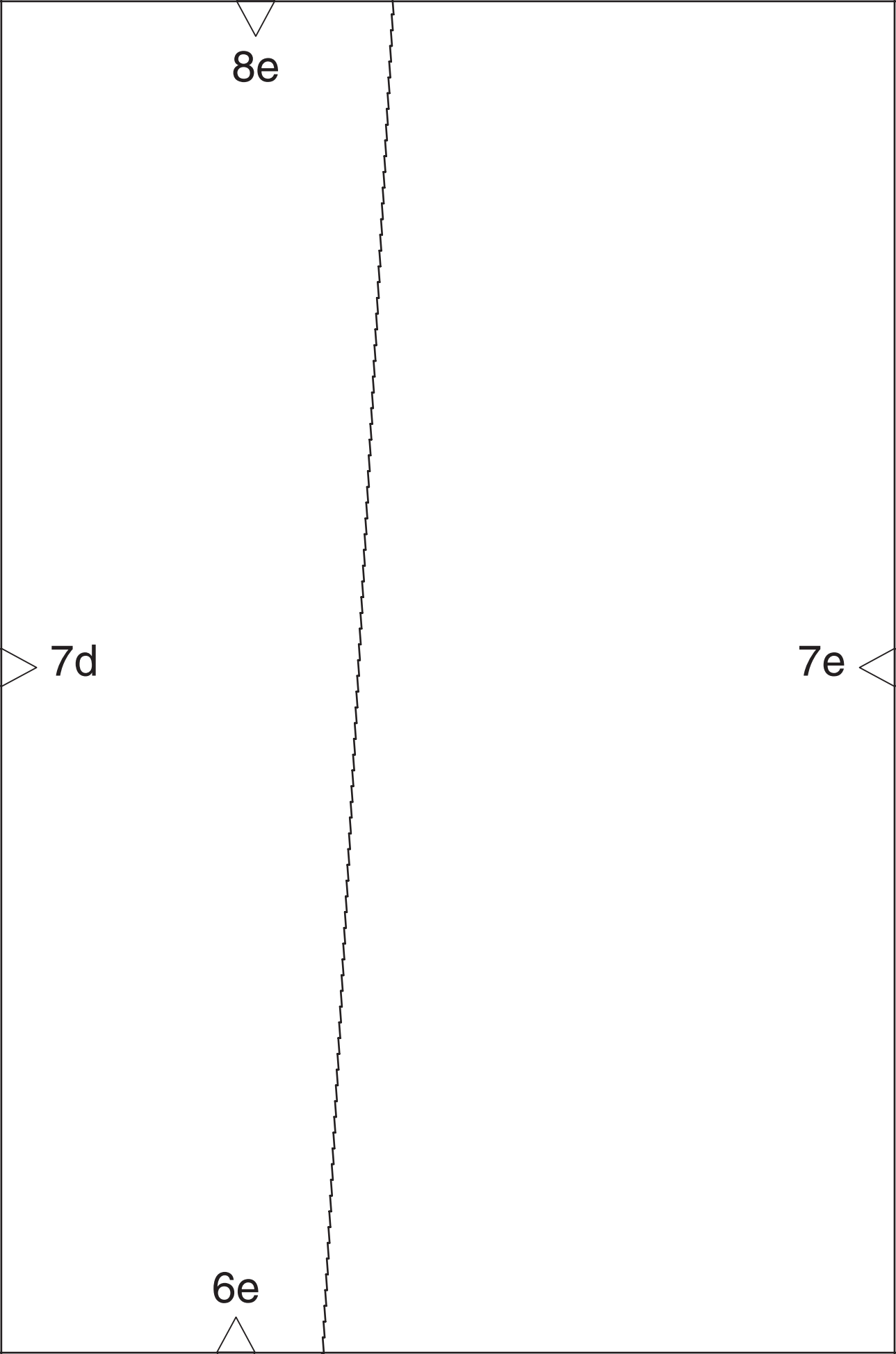
7c

7b

6c





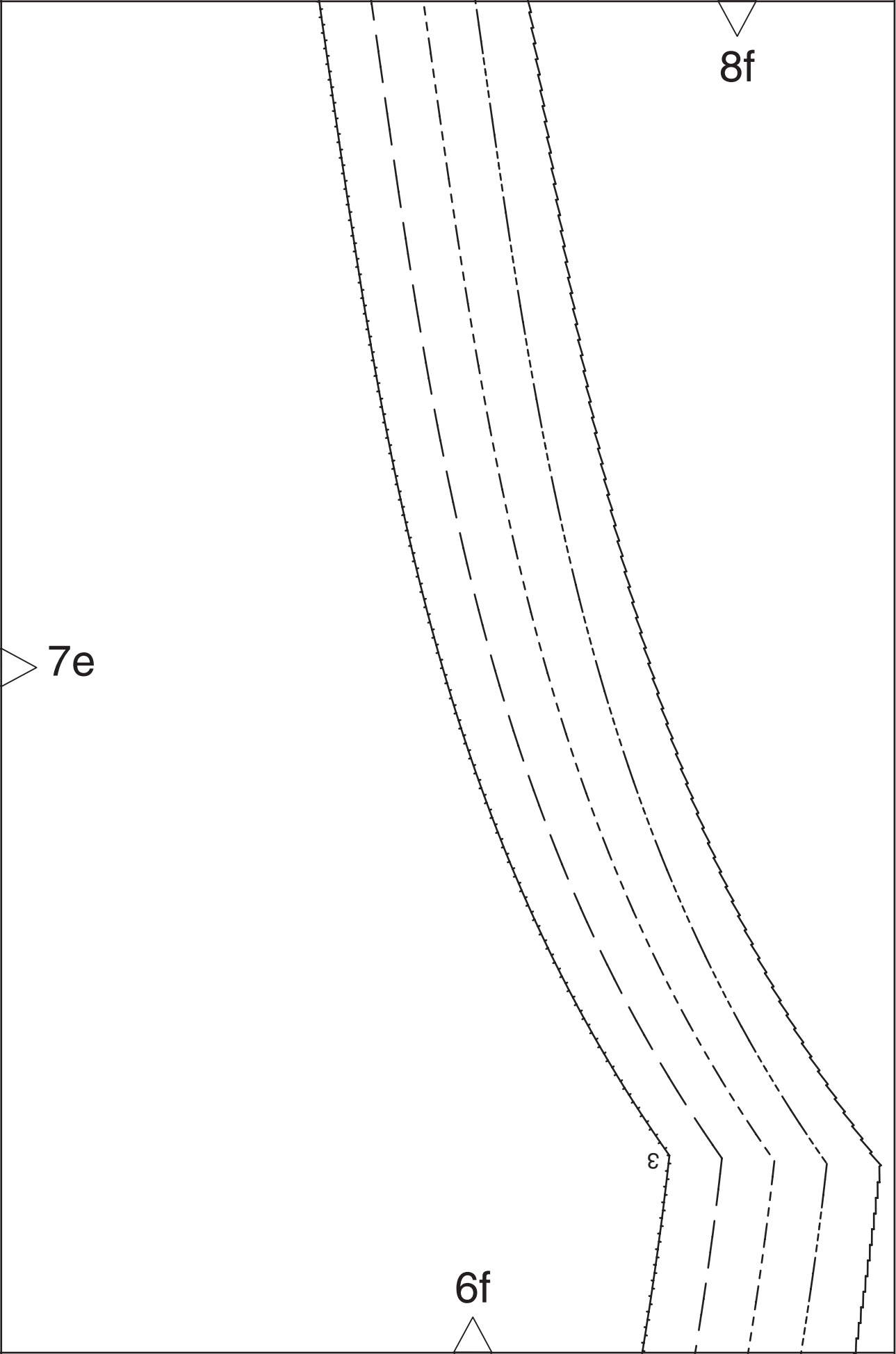


8e

6e

7d

7e



9a



9a

9b

rückwärtige Mitte Naht
center back seam
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОВ

8b

9b

9c

Fadenlauf
straight grain
ДОЛЕВАЯ НИТЬ

8c

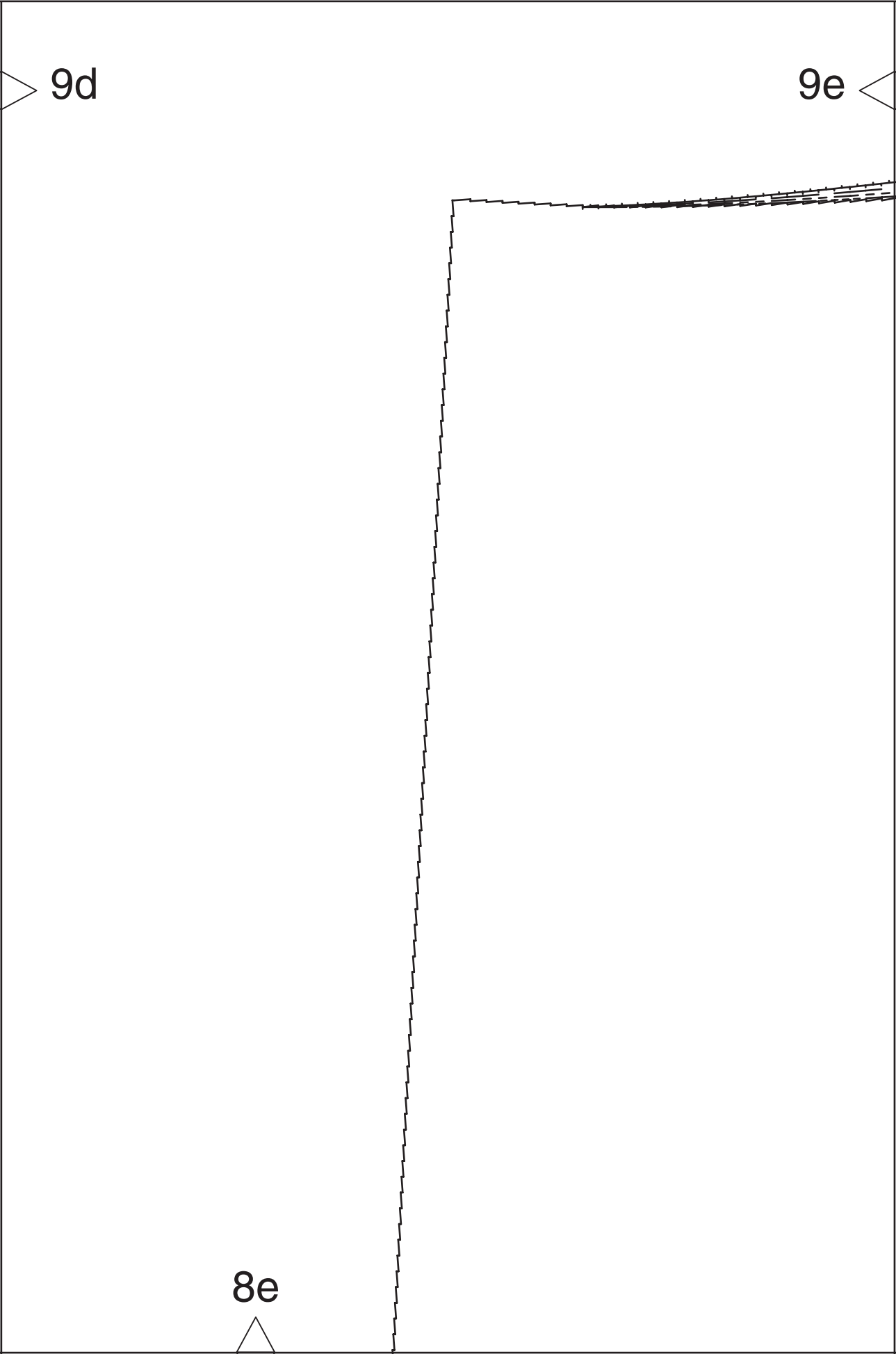
9c

9d

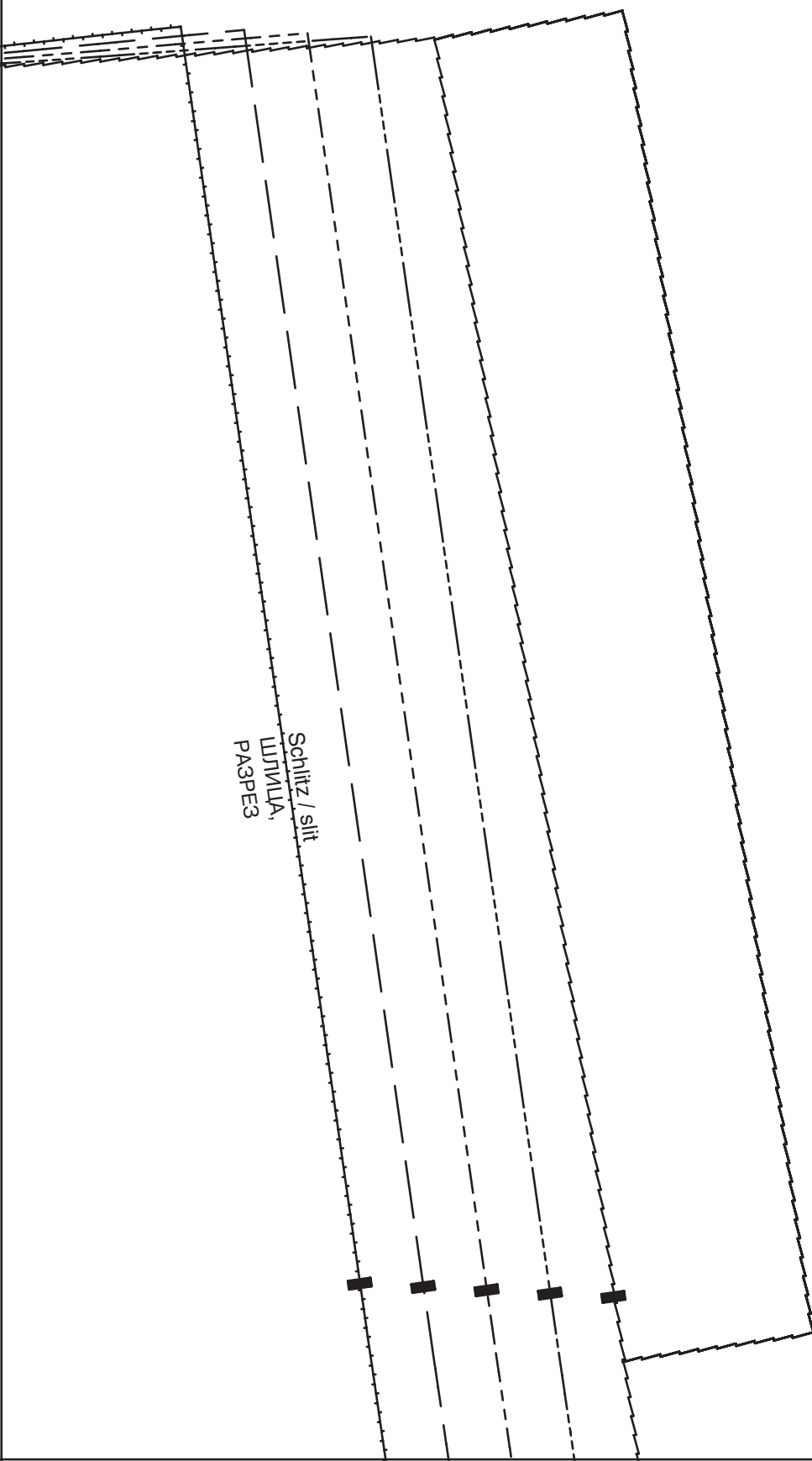
24

A Band
ribbon
ЛЕНТА

8d



9e



8f